

# In Schefflenz wird für Asien gerockt

Am 18. Februar soll beim „Rock für Asien“ in der Roedderhalle gefeiert und gespendet werden – Ex-„Motörhead“-Gitarrist ist mit dabei

**Schefflenz.** (sd) Die verheerende Flutkatastrophe, die Ende Dezember über Südostasien hereinbrach, löste weltweit eine Hilfs- und Spendenbereitschaft aus, die auch an der Musikszene nicht spurlos vorbei gegangen ist. Deshalb entschlossen sich Marcel Martin von „Anakonda Music“ und Markus Rösner von „MDD Merchandising“, ein Benefizkonzert auf die Beine zu stellen, dessen gesamter Erlös an die Spendenorganisation „Aktion Deutschland hilft“ weitergeleitet wird. Das Konzert findet am Freitag, 18. Februar, in der Roedderhalle in Schefflenz statt.

Nach den ersten organisatorischen Überlegungen wurden verschiedene Bands kontaktiert und es stand schnell ein viel versprechendes Programm für das Festival fest. Alle Bands werden an diesem Abend auf ihre Gage verzichten. Die Rödderhalle wird dabei ebenso kostenlos von der Gemeinde Schefflenz zu Verfügung gestellt.

## Headliner „Axsept“

Als Headliner für das Benefizfestival konnte mit „Axsept“ die europaweit einzige Tribute-Band der legendären deutschen Rock-/Metal-Institution „Accept“ gewonnen werden. Die fünf erfahrenen Musiker interpretieren die Klassiker der einstigen Kultband perfekt und originalgetreu, was nicht zuletzt an der zum verwechseln ähnlichen Stimme von Frontmann Timo Matt, dem typischen Gitarrenspiel der Gitarristen Tobias Riedling und Daniel Morsch, oder dem in die Beine gehenden Groove von Bassist Joachim Brenneis und Schlagzeuger Sebastian Dunkel liegt.

In Anbetracht der Tatsache, dass die originalen „Accept“ für eine kurzfristige Reunion dieses Jahr nur auf zwei ausgewählten Festivals in Deutschland spielen werden, sollte man sich den Auftritt von „Axsept“ nicht entgehen lassen.

Bei der „Motörhead“-Tribute-Band „Bastards“, handelt es sich um eine der besten Coverbands, die sich dem „Motörhead“-Sound verschrieben haben. Ihren Bandnamen wählten die fünf Musiker in Erinnerung an Motör-



„Rock für Asien“ heißt es am 18. Februar in Schefflenz. Headliner des Benefizkonzerts sind „Axsept“ (unsere Aufnahme). Foto: Dunkel

head-Frontmann Lemmys Idee aus, seine Band ursprünglich „Bastards“ zu nennen. Als besondere Überraschung wird an diesem Abend der ehemalige „Motörhead“-Gitarrist „Fast Eddy“ Clarke mit der Band auf der Bühne stehen und einige „Motörhead“-Songs zum besten geben!

Die Melodic-Metaller „Destination's Calling“ sind eine hoffnungsvolle Nachwuchsband aus der Tauberfranken-Region, die bereits mit zahlreichen Gigs und einer Demo-CD auf sich aufmerksam machen konnte. Die

Musik der Band ist vergleichbar mit Gruppen wie „Stratovarius“ oder „Freedom Call“, mit denen die Musiker auch schon auftreten konnten.

## Hoffnungsvolle Newcomer

Einer der Höhepunkte ihrer bisherigen Karriere war wohl der Auftritt beim letzten „Keep It True“-Festival in Lauda/Königshofen. Die Sinheimer Band „Silent Overdrive“ gehört mit Sicherheit zu den hoffnungsvoll-

ten Newcomern im deutschen Underground. Musikalisch lässt sich die Band in etwa zwischen Hardcore und Metal einordnen, wobei sich die Musiker nicht auf eine bestimmte Richtung beschränken. Einige der eigenen Songs wurden bereits im Mai 2004 im Studio aufgenommen. Allerdings ist es gerade auch die Live-Atmosphäre, die diese Band einzigartig macht.

Somit wird eine absolut hörenswerte musikalische Zusammenstellung in der Rödderhalle Schefflenz geboten.